



CENTRO DE ESTUDIOS
DEL PAISAJE

#CEPA15AÑOS



Simposio
ESPACIO PÚBLICO
Abril 2022



NOS ACOMPAÑAN

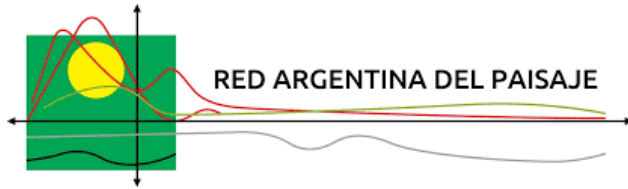


ICOMOS Argentina
CONSEJO INTERNACIONAL
DE MONUMENTOS Y SITIOS



**Universidad
Central**

**Facultad de Ingeniería
y Arquitectura**



RED ARGENTINA DEL PAISAJE



CAAP

CENTRO ARGENTINO
DE ARQUITECTOS PAISAJISTAS

CAMZA

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE MENDOZA
Regional Centro



+ Fácil + Rápido + Económico



SOBRE CEPA

CEPA es el Centro de Estudios del Paisaje. Somos un grupo multidisciplinario de profesionales que desde 1990 colaboramos en la formulación, ejecución y gestión de proyectos en el ámbito del Paisaje para América Latina y el mundo.

Con base en la provincia de Mendoza, Argentina, nos consolidamos como equipo docente desde 2008 para dar respuesta a la demanda de oferta académica en nuestra área de expertise a nivel local, nacional y regional.

Este 2022 cumplimos nuestros primeros 15 años ofreciendo formación profesional en Arquitectura del Paisaje en formato presencial y/o virtual, orientada a público especializado y general de habla hispana.



SIMPOSIO ESPACIO PÚBLICO

Nuestro primer evento del 2022 reúne a una serie de especialistas del ámbito internacional y nacional en torno al Espacio Público.

De este modo, el Simposio busca brindar los conceptos y recursos necesarios para el abordaje de los desafíos que plantea el espacio urbano exterior desde una mirada amplia, innovadora y socio-ambientalmente comprometida.

Concebimos esta actividad como un aporte que responde a una demanda verificable de herramientas que permitan poner en valor el espacio público y los múltiples beneficios que comprende. Esto, en un contexto de crisis climática y de reconfiguración de los espacios de encuentro social en el marco de pandemia.



CONFERENCISTAS



DISEÑO BASADO EN LA NATURALEZA NO HUMANA, EL CASO PARQUE Y LAGUNA LA FARFANA

Comparte: **Jadille Mussa (Chile)**

Ecóloga Paisajista y Arquitecta del Paisaje por la Universidad central de Chile, Máster en Derecho Ambiental Universidad del Desarrollo y Máster en Políticas Laborales U. de Bolonia. Es Docente en la Carrera Arquitectura del Paisaje de la Facultad de Ingeniería y Arquitectura de la UCL. Cuenta con más de 20 años de experiencia en el desarrollo de Proyectos nacionales e Internacionales en diversos ámbitos que van del Paisaje y Turismo y la Optimización de Espacios de Uso Público a la Recuperación y Monitoreo de Espacios Degradados, entre otros.



EVOLUCIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO EN LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Comparte: **Marcelo J. D'Andrea (Buenos Aires)**

Arquitecto por la UBA, Especialista en Arquitectura del Paisaje por la Universidad Politécnica de Catalunya. Profesor Titular de Planificación y Diseño del Paisaje en la UBA y de Arquitectura del Paisaje en la Universidad de Avellaneda. Ha ganado 22 Primeros Premios entre 2001 y 2022 en concursos de Urbanismo, Arquitectura y Paisajismo nacionales e internacionales tanto públicos como privados. Es Director de su Estudio "Arquitectura más Paisaje" y está a cargo de la Dirección de la Especialización en Planificación del Paisaje de la FADU-UBA. Es director y profesor de la diplomatura de Arquitectura del Paisaje en la Universidad de Mendoza.



EL USO INTELIGENTE DEL AGUA EN ESPACIOS PÚBLICOS: ESTADO ACTUAL DEL RIEGO TECNIFICADO

Comparte: **Sebastián Reyes (Chile)**

Senior Area Manager LATAM para Rain Bird International. Ingeniero comercial, con más 20 años de experiencia en empresas multinacionales. La Rain Bird Corporation, líder mundial en la fabricación y el suministro de productos y servicios de riego, tiene sede en Azusa, California. Con base en una concepción sustentable del paisajismo, compartirán las últimas tendencias en el uso inteligente del agua a través del riego tecnificado, ejemplos de riego de bajo volumen, uso de aguas residuales y certificaciones internacionales para el espacio público.



PROYECTO PARTICIPATIVO EN EL ESPACIO URBANO RURAL: PUEBLO PEDERNERA

Comparte: **Verónica Engelberg (Buenos Aires)**

Licenciada en Planificación y Diseño del Paisaje por la UBA. Ha trabajado en proyectos del espacio verde público en la Municipalidad de Vicente López, Vial ribereño, plazas; proyectos de Parques y Plazas para la oficina técnica del Gobierno de la ciudad de Buenos Aires, Parque Elcano,, entre otros. Se especializa en proyectos participativos en el espacio público en Irradia Red. A su entender "el diseño participativo es la clave para la "apropiación del espacio público", y allí es donde cada proyecto cobra alma".

CONFERENCISTAS



PAISAJE ESTRATÉGICO: LECTURAS Y NARRATIVAS

Comparte: Soledad Vignolo (Buenos Aires)

Coordinadora Nodo Noroeste de Red Argentina del Paisaje. Escritora y Gestora cultural. Beca OEI 2021/2022 Organización Estados Iberoamericanos, por su proyecto cultural Poemiento. Premio Ugarit de Cultura. Autora de Una más una, la novela Sandalias Santas, amor y cerezos, y Ángulos, publicada en antologías españolas, argentinas y mexicanas. Directora Feria del Libro de Junín, Buenos Aires, 2019. Miembro del Grupo Literario La Piara. Dicta talleres de poesía y escritura creativa en la Universidad del Noroeste de Buenos Aires UNNOBA desde 2017.



BIOPAISAJE: VIVIR EL ESPACIO PÚBLICO

Comparte: María Virginia Piñero (Córdoba)

Arquitecta Especialista en Planificación y Diseño del Paisaje por la Universidad Nacional de Córdoba. Docente en esa misma casa de estudios en Arquitectura Paisajista y Gestión Ambiental del Paisaje, en la carrera de Arquitectura y en la cátedra de Espacios Verdes, Área de consolidación: Planificación, Gestión y Manejo de Espacios verdes en la Facultad de Ciencias Agropecuarias,. Socia fundadora del estudio TresAbejas dedicado a intervenciones en el paisaje que conserven la biodiversidad y los ecosistemas a través del trabajo colaborativo e interdisciplinario. Covicepresidente de la Red Argentina del Paisaje.



ESPACIO PÚBLICO E INFRAESTRUCTURA VERDE URBANA EN ZONAS ÁRIDAS. CASO DE LA CIUDAD DE MENDOZA, ARGENTINA

Comparte: Claudia Fernanda Martinez (Mendoza)

Ingeniera Agrónoma por la Universidad Nacional de Cuyo. Doctora en Ciencias Biológicas, Orientación Ecología, PROBIOL, por la misma universidad. Como investigadora Adjunta CONICET, desempeña sus tareas en el Instituto de Ambiente Hábitat y Energía del Centro Científico Tecnológico CCT-CONICET-Mendoza. Docente de grado y posgrado en diversas casas de estudios, ha desarrollado su ejercicio profesional en el Departamento de Agronomía y Secretaría Técnica, Administración de Parques y Zoológico, Ministerio de Ambiente y Obras Públicas, Gobierno de Mendoza.

MODERADORES



Alicia Braverman (Mendoza)

Arquitecta y Doctora en Arquitectura por la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad de Mendoza (FAUD-UM). Decana FAUD 2012-2016. Docente e investigadora. Delegada Titular Región Cuyo ICOMOS Argentina.



Martín Balasch (Mendoza)

Paisajista, Ingeniero Agrónomo por la Universidad Nacional de Cuyo. Fundador Director de CEPA. Socio fundador y presidente de la comisión directiva de la Red Argentina del Paisaje Nodo Mendoza. Titular de la empresa Huemul Parques & Jardines.

MODALIDAD DEL EVENTO

En atención a los desafíos y oportunidades que nos presenta el contexto pedagógico actual, proponemos una modalidad híbrida de participación consistente en una instancia virtual y otra, complementaria, presencial.

Así, la mesa de especialistas se desarrollará en modalidad virtual el viernes 08 de abril de 2022, de 18.30 a 21.30hrs. Mientras que, para quienes se encuentren en la provincia de Mendoza, se realizará una salida de campo el sábado 09 de abril de 09 a 12.30hrs.

Se puede asistir a la actividad virtual, aunque no se participe de la salida de campo. Sin embargo, para participar de la salida es preciso haber asistido a la mesa de especialistas del día anterior.



INSCRIPCIÓN E INVERSIÓN

El público destinatario del Simposio Espacio Público incluye:

- Profesionales y público interesado.
- Estudiantes avanzados de carreras afines.
- Personal del ámbito público que desarrolla tareas relacionadas con la Arquitectura, el Paisaje o afines.
- Integrantes de organizaciones profesionales afines.

Para cada caso hemos previsto valores y beneficios especiales según participen únicamente de la modalidad virtual o sumen a ella la salida de campo (incluye seguro). Se expedirá certificado de asistencia y se facilitará la grabación de la instancia virtual.

Los y las interesados/as en participar podrán inscribirse al evento mediante el siguiente link, en el cual hallarán montos y modos de pago; <https://simposioespaciopublico.eventbrite.com.ar>.



INFORMES

Al correo de nuestra Coordinación Académica:
centrodeestudiosdelpaisaje@gmail.com

En nuestras redes sociales:

[Facebook](#)

[Instagram](#)

Estamos para ayudarles.
¡Les esperamos en este primer evento 2022!

Equipo CEPA
Mendoza, Argentina





CENTRO DE ESTUDIOS
DEL PAISAJE
#CEPA15AÑOS

The background image is a collage. The top half shows a modern building with a blue-tinted glass facade and a balcony with greenery. The bottom half shows an outdoor courtyard with trees, some with yellow autumn leaves, and several tables with chairs. A person wearing a blue face mask is walking in the courtyard.

Simposio
ESPACIO PÚBLICO
Abril 2022